

# MÓNICA ROEL TRIGOS



MÉXICO, DF

MAYO 21, 1968

LICENCIADA EN  
ARQUITECTURA DE INTERIORES  
Y ARTISTA PLÁSTICA QUE  
BUSCA COMBINAR LA ESTÉTICA  
Y LA FUNCIONALIDAD EN LOS  
ESPACIOS U OBJETOS  
INTERVENIDOS, HACIENDO  
ÉNFASIS EN LA ARMONÍA Y  
EL IMPACTO DE ESTOS EN  
NUESTRO ENTORNO.


## CONTACTO

 5555029555

 MONICAROELT@HOTMAIL.COM

 MONICAROELT

 MONICAROELT

 [HTTPS://WWW.MONICAROEL.COM/](https://www.monicarobel.com/)

### IDIOMAS

ESPAÑOL  100%  
INGLES  90%

## EDUCACIÓN

CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO - (1990)  
*LIC. ARQUITECTURA DE INTERIORES*

COLEGIO MIRAFLORES  
*PRIMARIA, SECUNDARIA Y PREPARATORIA*

## EXPERIENCIA LABORAL

ARQUITECTURA DE INTERIORES FREELANCE - (ACTUAL)  
*PROYECTOS DE REMODELACIÓN Y DECORACIÓN*

ARTISTA PLÁSTICA FREELANCE- (ACTUAL)  
*PINTURA DE CABALLETE Y MURALISMO*

TALLER DE ARTES PLÁSTICAS CENTRO DE EXCELENCIA  
MIRAFLORES- (2007- ACTUAL)  
*MAESTRA TITULAR DE TALLER EXTRACURRICULAR*

LAMO INTERIORES - (2007 - 2010)  
*PROYECTOS DE REMODELACIÓN Y DECORACIÓN*

## PROYECTOS

### ARQUITECTURA DE INTERIORES

PROYECTO DE DISTRIBUCIÓN E INTERIORISMO EN COLABORACIÓN CON GRUPO GRIMA  
EN LEON GTO (2018)

PROYECTO DE INTERIORISMO, DIRECCIÓN Y SUPERVISIÓN DE OBRA CASA PARTICULAR  
BOSQUES DE LOMAS (2018)

PROYECTO DE INTERIORISMO Y DISEÑO DE MOBILIARIO DPTO CUMBRES DE SANTA FE  
(2016)

PROYECTO DE REMODELACIÓN DEL INSTITUTO MEXICANO DE NEUROCIENCIAS,  
HOSPITAL ÁNGELES LOMAS (2015)

PROYECTO DE INTERIORISMO Y DISEÑO DE MOBILIARIO CASA PARTICULAR LOMAS  
COUNTRY CLUB (2015)

### ARTES PLÁSTICAS

"EL ARTE ES.." EXPOSICIÓN TALLER DE ARTES PLÁSTICAS CEM (2018)

"EL ARTE EN LA ERA DEL ANTROPOCENO" DECIMA EXPOSICIÓN TALLER DE ARTES  
PLÁSTICAS CEM (2017)

EXPOSICIÓN *FORMULA ARTS GALLERY*, BLANCO COLIMA (2015)

SERIE DE OBRA ABSTRACTA HOSPITAL ÁNGELES LOMAS (2006- 2009)

PINTURA MURAL HOSPITAL ÁNGELES LOMAS ( 2000-2007)

## APTITUDES

### HABILIDADES PERSONALES

LIDERAZGO

CREATIVIDAD

COMPROMISO

ORGANIZACIÓN

DON DE GENTES

### HABILIDADES TÉCNICAS

SOLUCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE ESPACIOS

INNOVACIÓN DE MATERIALES Y ACABADOS

DISEÑO Y REMODELACIÓN DE MOBILIARIO

AMBIENTACIÓN ESTÉTICA Y ARMONÍA

DIRECCIÓN Y SUPERVISIÓN DE OBRA